

WAT BETEKENEN DE SCORES – wat is jouw favoriete stijl?

- S1:**
Sturen
- Deze stijl is directief en kenmerkt zich door eenrichtingsverkeer. De RAPper bepaalt wat de vrijwilliger moet doen en hoe deze zijn werk moet uitvoeren, wanneer dat moet gebeuren en waar. De RAPper houdt de uitvoering sterk in de gaten, controleert.
- Bij toepassing van deze stijl wordt de ander niet of nauwelijks betrokken in de besluitvorming. De RAPper heeft in deze situatie weinig aandacht voor de persoon van de vrijwilliger, hij bemoedigt of luistert niet.
- S2:**
Coachende of overtuigende stijl
- Deze stijl is een mix van relatie- en taakgericht begeleiden van vrijwilligers. De RAPper geeft flink wat sturing, neemt de meeste beslissingen, maar heeft aandacht voor de persoon door over het besluit te communiceren, hij gaat dan in op gevoelens en hoort ideeën aan.
- S3:**
Steunen
- Deze stijl kenmerkt zich door tweerichtingsverkeer. De RAPper luistert en betreft de vrijwilliger(s) in de besluitvorming. De vrijwilliger bepaalt zelf voor een groot deel de wijze waarop de taak ingevuld moet worden.
- De RAPper is dan ondersteunend en adviserend, hij geeft geen nauwkeurige afgepaste taakopdrachten.
- S4:**
Delegerende stijl
- De RAPper bediscussieert het probleem met de vrijwilligers. Zij komen tot een gemeenschappelijk besluit of de RAPper laat de besluitvorming over aan de vrijwilliger. De vrijwilliger heeft verder de touwtjes zelf in handen.

Is er een beste stijl? Dat is nog maar de vraag...

Hoewel je natuurlijk een voorkeursstijl hebt, is situationeel leidinggeven (je geeft leiding zoals de situatie/de mensen dat op dat moment van je vragen) je helpt te bepalen welke stijl in welke situatie adequaat is.

Je krijgt te maken met verschillende soorten vrijwilligers, iedereen heeft zo zijn eigen 'handleiding'. In de lessen 'Situationeel leiding geven' en 'Motiveren van vrijwilligers' gaan we hier verder op in.